



## Mannheim Under Construction

Die Audio-Stadtkarte stellt online zivilgesellschaftliches Engagement in der Stadt Mannheim vor – und manchmal auch darüber hinaus. „Mannheim Under Construction“ bedeutet, dass es sich bei diesem Engagement um einen fortdauernden Prozess handelt, der immer weitergeschrieben, -gedacht und -gesprochen wird.

Das Freie Radio Rhein-Neckar e. V., der bermuda.funk, begleitet diesen Prozess mit seinem gleichnamigen Projekt.



### Entdecken und zuhören: Engagement er-gehen

Orte und Engagement. Orte und Erinnerung. Markierungen in der Stadt. Aktuelles und Historisches. Zwischenbericht und Archiv. Aktivismus. Empowerment. Verweilen, Stöbern, Entdecken und Zuhören.

Der Spaziergang durch die Mannheimer Innenstadt lädt dazu ein, dieses Engagement kennenzulernen und in der Stadt zu er-gehen.

Projektleitung: Dr. Christina Gehrlein  
Kontakt: [under-construction@bermudafunk.org](mailto:under-construction@bermudafunk.org)

Gefördert vom Aktionsfonds  
„Zivilgesellschaftliches Engagement gegen  
Rechtsradikalismus, Muslimfeindlichkeit,  
Antisemitismus und Antiziganismus“

**STADTMANNHEIM**<sup>2</sup>  
Beauftragter für  
Integration und Migration

Ein Projekt von:

bermuda  funk

Freies Radio Rhein-Neckar

Mehr unter: [bermudafunk.org](http://bermudafunk.org)

Gestaltung: Gabriela Kühnhardt-Alvarez

# Mannheim Under Construction



Audio-Stadtkarte  
zivilgesellschaftlichen Engagements:  
Spaziergang in den Quadraten

[under-construction.bermudafunk.org](http://under-construction.bermudafunk.org)



**Station 01**  
**Seebrücke**  
**Quadrat E 5, Rathaus**

Die Seebrücke streitet für eine solidarischere und menschenrechtsbasierte Migrationspolitik.

**Station 02**  
**Museum Weltkulturen**  
**Quadrat D 5**

Koloniale Spuren in Mannheim am Beispiel des Museums Weltkulturen der REM.

**Station 03**  
**Verband Deutscher Sinti und Roma, Landesverband Baden-Württemberg**  
**Quadrat B 7, 16**

Ein Beitrag zur Aktivistin der Sinti und Roma: Hildegard Lagrenne.

**Station 04**  
**Koloniales Erbe Mannheims: Postkolonialer Stadtrundgang**  
**Quadrat B 3**  
**Schillerplatz**

Der Rundgang lädt ein zu einer kritischen Auseinandersetzung mit der kolonialen Vergangenheit Mannheims.

**Station 05**  
**Das George Floyd Mural Schlosspark**

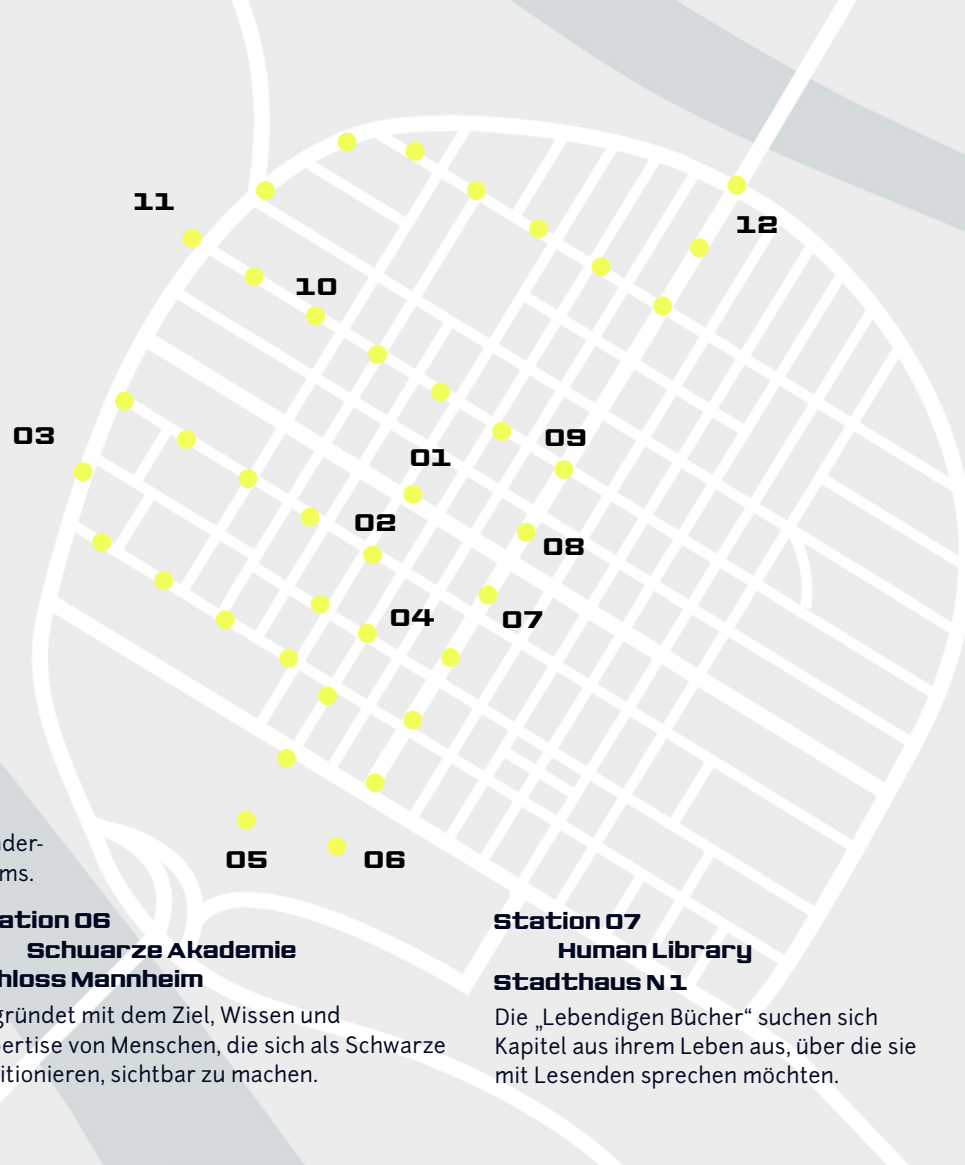
In der Stadtkarte finden sich auch temporäre Erinnerungsorte. Orte, die oftmals unbemerkt bleiben.

**Station 06**  
**Schwarze Akademie Schloss Mannheim**

Gegründet mit dem Ziel, Wissen und Expertise von Menschen, die sich als Schwarze positionieren, sichtbar zu machen.

**Station 07**  
**Human Library Stadthaus N 1**

Die „Lebendigen Bücher“ suchen sich Kapitel aus ihrem Leben aus, über die sie mit Lesenden sprechen möchten.



**Bonus**  
**bermuda.funk**  
**Neckarstadt Alte Feuerwache**

Bonus-Track zum Freien Radio Rhein-Neckar e. V. - Vorstellung des Senders und seiner Projekte.

**Station 12**  
**Mannheim spricht**  
**Mannheimer Abendakademie**

Mannheimer\*innen mit konträren Meinungen werden in kontroverse Vier-Augen-Gespräche vermittelt.

**Station 11**  
**Audiowalk Unser Land.Punkt Jungbusch Teufelsbrücke**

Stimmen einer Gesellschaft der Vielen und Einladung, einen gemeinsamen Raum zu teilen.

**Station 10**  
**QZM**  
**Quadrat G 7, 14**

Ort der Vernetzung, Stärkung und Sichtbarmachung der LSBTIQ+ Community in der Metropolregion Rhein-Neckar.

**Station 09**  
**Omas gegen Rechts**  
**Marktplatz**

Stimmen gegen den wachsenden Rechtspopulismus und Rechtsradikalismus in Deutschland erheben.

**Station 08**  
**Erinnerung an Schönau 1992**  
**Paradeplatz**

Ein Bericht aus (post-)migrantischer Perspektive zu den Demonstrationen nach den rassistischen Ausschreitungen.